

Informacja o dyktandzie, którą otrzymali zainteresowani uczniowie przed konkursem

Gimnazjalisto! Weź udział w szkolnym dyktandzie! Wyłoni ono Mistrza Ortografii Publicznego Gimnazjum im. Polskich Noblistów w Pajęcznie. Możesz otrzymać nagrodę rzeczową, dyplom, cząstkową szóstkę z języka polskiego, punkty dodatnie. Przygotuj się do zadania solidnie, bądź najlepszy.

Powtórz:

- pisownię wyrazów z „ó”, „u”, „rz”, „ż”, „h”, „ch”,
- pisownię partykuły „nie” z różnymi częściami mowy- rzeczownikiem, czasownikiem, przymiotnikiem w stopniu równym, wyższy, i najwyższym itd.,
- zasady stosowania wielkiej i małej litery w pisowni tytułów książek, czasopism, nazw instytucji, kontynentów, planet, państw, miast, regionów geograficznych oraz ich mieszkańców, w pisowni przymiotników (jaki? -np. europejski, czyj? – np. Fredrowski styl),
- pisownię przymiotników złożonych (np. czerwono- czarny, ciemnozielony, ponad sześćdziesięcioletni),
- pisownię łączną i rozdzielną wyrazów przyimkowych (np. nade mną, sprzed szkoły, naprędce),
- pisownię cząstek *-bym, -byś, -by ...* z różnymi częściami mowy,
- pisownię form przypadkowych rzeczowników rodzimych i obcych zakończonych na -ja, -ea, -ia (np. zbroja- zbroi, idea- idei, armia- armii, jadalnia- jadalni).

Nie zapomnij także, co oczywiste, o zasadach interpunkcji.

Przygotowując się, do dyktanda, możesz skorzystać z zasad znajdujących się we wstępie *Nowego słownika ortograficznego PWN* (dostępny w bibliotece szkolnej).

Dodatkowych informacji udzielią Ci nauczycielki- A. Gleń oraz K. Drozdek. Powodzenia.

W poszukiwaniu pasji

Mówi się dziś często o upadku autorytetów, o tym, że współczesnej młodzieży trudno odnaleźć drogę do mądrej dorosłości w niezbyt przyjaznym świecie. Zarzuca się młodemu -nierespektowanie norm dobrego wychowania na co dzień, ponadto niechęć do nauki, koncentrowanie się na błahostkach, bezcelowe szwendanie się po wirtualnym świecie i budowanie naprędce nietrwałych relacji międzyludzkich.

Niecierpliwimy się, słysząc narzekania na brak ambicji, wrażliwości młodych ludzi, toteż stanowczo protestujemy przeciwko takim opiniom!

Ponadstulećdziesięciodniowy patronat sześciorga polskich noblistów zobowiązuje do przemyśleń. Może warto by poszukać wzorców, pewnie nieidealnych, bo przekonanie o doskonałości człowieka świadczyłoby o naszej, delikatnie mówiąc, naiwności, wśród polskich laureatów Nagrody Nobla?

Jednych na pewno zainspiruje naukowa pasja królowej promieniotwórczości, Marii Skłodowskiej -Curie, kobiety, żony i matki, która będąc prawie paryżanką, nie przestała być Polką.

Nikogo nie zhańbi zainteresowanie literaturą i Sienkiewiczowskim talentem utrwalania, rzec by można- hibernowania- pięknych, ale także bolesnych kart polskiej i światowej historii.

Innych zachwyci epicki talent Władysława Reymonta, który budując w swojej chłopskiej epopei zamknięty mikroświat wiejskiej społeczności, odkrywa prawdę o świecie i człowieku w ogóle.

Jeszcze innych zauroczy oryginalność poetyckiej frazy oraz skromność, dystans, ironia, zaskakująca wiedza o skomplikowanej ludzkiej naturze prezentowane w utworach Wisławy Szymborskiej.

Do drugich może przemówić niebanalna poezja Czesława Miłosza, który podjął się w swojej twórczości, skądinąd trudnej, sztuki zapisu piękna świata, jednocześnie wykazując się odwagą w obnażaniu jego ułomności, nierzadko, i ohydy.

Inni przyjrzą się działalności i dokonaniom nie najmłodszego dziś Lecha Wałęsy. Może zaimponują im determinacja i dążenia wolnościowe jednego z najbardziej znanych na świecie Europejczyków, człowieka „Solidarności”, prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej.

To, że tak licznie, notabene w żaden sposób nieprzymuszani, przystąpiliśmy do ogólnoszkolnego dyktanda, świadczy o naszej ambicji, harcie ducha. Na przekór malkontentom i niedowiarkom, wbrew nie najrzadszej wśród ludzi niechęci do przestrzegania pisownianych reguł i tendencji do niezwracania uwagi na poprawność zapisu honorowo stoimy na straży polskiej ortografii. Być może podążamy pod prąd, ale dzięki temu nie najdalej nam do tych, którzy pozostając sobą, odnieśli sukces. Dlatego tchórzliwie nie czmychniemy ni stąd, ni zowąd z sali i dotrwamy do końca tego nieco przydługiego dyktanda.

Dyktando 2015
Publiczne Gimnazjum im. Polskich Noblistów
w Pajęcznie